План-конспект занятия по аппликации в подготовительной группе

Тема: Декоративная композиция «Наша волшебная клумба»

Вид:Коллективная работа (групповая или подгрупповая), декоративная аппликация.

Цель:Создать коллективную декоративную композицию «клумба», используя освоенные приемы симметричного и обрывного вырезания для создания цветов разной формы.

Задачи:

· Образовательные:

· Учить детей создавать единую композицию («клумбу») из индивидуально сделанных элементов (цветов).

· Учить создавать изображения розетковых (круглых) цветов (ромашка, астра, георгин, хризантема) из бумажных деталей разной формы (полосы, круги, овалы) путем их объединения вокруг единого центра.

· Закреплять умения вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое (для листьев, некоторых видов лепестков).

· Формировать умение подбирать цвета, создавая полихромные (многоцветные) образы.

· Развивающие: Развивать чувство композиции, цвета, ритма; глазомер, мелкую моторику, пространственное мышление. Развивать навыки сотрудничества и планирования совместной работы.

· Воспитательные: Воспитывать эстетический вкус, умение договариваться, радоваться общему результату. Прививать любовь к природе и труду по её украшению.

Интеграция образовательных областей: Художественно-эстетическое развитие, Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие.

Материалы и оборудование:

· Для основы: Большой лист ватмана (формат А1 или больше) тонированного цвета (синий, голубой — небо; зеленый — газон). Можно использовать два листа: синий вверху и зеленый внизу.

· Для демонстрации: Репродукции, фотографии клумб разной формы (круглые, овальные, прямоугольные, свободные). Готовые образцы-варианты бумажных цветов «розеток» с разными лепестками: длинные и тонкие (ромашка), округлые (астра), с резным краем (георгин), в виде полосок (хризантема). Схемы-подсказки «Как получить лепестки разной формы».

· Раздаточный материал (для подгруппы 5-7 детей):

· Цветная двусторонняя бумага (основные цвета и их оттенки для лепестков и серединок).

· Зеленая бумага разных оттенков для листьев, стеблей, травы.

· Ножницы.

· Клей-карандаш (или ПВА с кисточкой).

· Простые карандаши.

· Салфетки бумажные и влажные.

· Дополнительно: Готовые декоративные элементы (божьи коровки из бумаги, бабочки, вырезанные из открыток).

Ход занятия:

I. Вводная часть (Погружение в тему) – 5-7 мин.

· Организационный момент. Дети собираются вокруг демонстрационной доски.

· Создание мотивации. «Ребята, представьте, что к нам в группу приехали волшебники-садоводы. Они хотят, чтобы у нас круглый год цвела самая красивая клумба, но им нужны наши помощники — дизайнеры и мастера. Поможем? Мы создадим волшебную клумбу, которой позавидует любой сад!»

· Беседа и рассматривание. Акцент на форму и виды цветов.

· Воспитатель показывает изображения разных клумб: «Какой формы бывают клумбы? (Круглые, овальные, как рабатка — длинная, как альпийская горка). Давайте выберем форму для нашей! (Предлагает детям выбрать или договориться). Например, сделаем большую овальную».

· «Посмотрите на эти цветы (показывает образцы-розетки). Что у них общего? (Лепестки растут из серединки по кругу, как солнышко). Это розетковые цветы. Но все они разные! Чем отличаются? (Формой лепестков: одни длинные и острые, другие круглые, третьи — как полоски). А какие цвета мы будем использовать? Полихромные — то есть самые разные, яркие!»

II. Основная часть (Планирование и практическая работа) – 20-23 мин.

1. Обсуждение плана и техники выполнения – 5 мин.

· Воспитатель на ватмане легонько обозначает контур будущей клумбы (овал или круг). «Вот здесь будет наша цветочная поляна. Каждый из вас создаст 1-2 волшебных цветка».

· Повторение приемов: «Как сделать много одинаковых лепестков? (Сложить полоску бумаги гармошкой и вырезать). Как сделать симметричный листок? (Сложить зеленый прямоугольник пополам, нарисовать половинку листа у сгиба и вырезать)».

· Демонстрация на образцах: «Чтобы получился пышный цветок, нужно наклеить сначала серединку (круг), а вокруг нее — лепестки. Можно сделать несколько рядов лепестков разного цвета!»

2. Работа в «дизайн-бюро» (Индивидуальная часть) – 10-12 мин.

· Дети расходятся по столам. Каждый решает, какой цветок он будет делать (можно выбрать по образцу-подсказке или придумать свой).

· Этапы работы ребенка:

1. Подбор цветовой гаммы.

2. Нарезание или вырезание заготовок для лепестков.

3. Вырезание серединки (яркий круг, можно контрастный).

4. Сборка цветка на черновике (листе-подложке): приклеивание серединки, затем по кругу — лепестки.

5. Изготовление 1-2 листьев (симметричным способом).

· Воспитатель оказывает индивидуальную помощь: помогает спланировать работу, напоминает о аккуратности наклеивания, подсказывает, как добиться пышности.

Физкультминутка «Цветочки» – 2-3 мин.

· «Мы цветочки распускаем, (встать на носочки, руки вверх)

Лепестки свои встречаем. (раскрыть руки, как будто цветок)

Солнцу мы улыбкой светим, (широкая улыбка)

Листиками тихо шелестим. (пошевелить пальцами рук)

Ветерок нас обдувает, (покачаться из стороны в сторону)

И легко нас покачивает. (легкие приседания)»

3. Создание коллективной композиции – 8-10 мин.

· Дети по очереди подходят к общей основе. Воспитатель выступает в роли главного дизайнера и помогает распределить цветы на клумбе.

· Важные акценты при наклеивании:

· «Давайте самые высокие цветы разместим в центре или на заднем плане».

· «Чередуйте цвета, чтобы было весело и ярко!»

· «Не забываем приклеить к каждому цветку листочки и стебельки (их можно просто дорисовать фломастером или вырезать из бумаги)».

· «Между цветами можно наклеить травку (мелко нарезанные или нарванные полоски зеленой бумаги)».

· Дети коллективно решают, где чей цветок будет смотреться лучше, помогают друг другу.

III. Заключительная часть (Рефлексия, презентация работы) – 5-7 мин.

· Организация выставки. Готовую работу вывешивают на видное место. «Волшебная клумба готова!»

· Обсуждение и рефлексия.

· «Какая наша клумба получилась? (Яркая, пышная, веселая, полихромная, волшебная…)».

· «Расскажите о своем цветке. Какой у него характер? Какие лепестки? (Ребенок может сказать: «Я сделал астру с острыми лепестками, она как звездочка»)».

· «Удалось ли нам работать как одна команда? Что было самым интересным в совместной работе? (Договариваться, видеть, как общая картина появляется)».

· «Посмотрите, как много разных форм лепестков у нас получилось! Мы справились с задачей!»

· Перспектива. «Этой клумбой мы можем украсить нашу раздевалку или группу, чтобы все любовались. А в следующий раз мы можем сделать для наших цветов вазоны или красивых насекомых!»

· Совместная уборка рабочих мест.

Методические рекомендации:

· Дифференциация: Более подготовленным детям предложите создать цветок со сложной формой лепестков (например, с надрезами) или двухъярусный. Детям, которым сложно, дайте шаблоны для лепестков или предложите сделать цветок из простых кружков (например, гвоздику из зубчатых кругов).

· Коллективный характер: Подчеркивайте, что результат зависит от всех. Можно ввести «роли»: кто-то отвечает за вырезание травки, кто-то за листья, но главный элемент — цветок — делает каждый.

· Самостоятельность: Поощряйте эксперименты с цветом и формой, но мягко направляйте, чтобы сохранить декоративность и аккуратность композиции.

· Время: Если занятие ограничено по времени, заготовки для листьев и травы можно сделать частично заранее.